

โลกสลุง





โคกสลุง

ชุมชนโคกสลุง อำเภอพัฒนานิคม จังหวัดลพบุรี

“ การดูแลเรื่องเล่าชุดนี้ ต้องการนำเสนอบริบทอัตลักษณ์และเรื่องราวผลิตภัณฑ์หรือสินค้าชุมชนในพื้นที่ทำงานของภาคีเครือข่ายภูมิภาคต่าง ๆ ด้วยการเล่าผ่านตัวการ์ตูน เพื่อสร้างความสุขแต่แฝงไปด้วยสาระ ความรู้ ที่เกี่ยวกับชุมชน และสินค้าต้นแบบ มีการร้อยเรียงเรื่องราวออกมาเป็นภาพและสรรสร้างเนื้อหาเพื่อเชื่อมโยงเรื่องราวต่าง ๆ โดยสามารถดึงศักยภาพที่โดดเด่นของชุมชน นำเสนอภาพลักษณ์ (Identity) และเป็นการสร้างแบรนด์ (Branding) ทางการตลาด นำไปสู่การเป็นที่รู้จักในวงกว้างมากขึ้นต่อไป ”







โดยนอนบน
กระดานแผ่นเดียว
และก่ไฟด้วยฟืน
ไว้ข้าง ๆ ตลอดเวลา
ประมาณ 7-15 วัน



ลูกที่คลอด
เมื่อตัดสายรกแล้ว
จะนอนบนกระดิ่ง
และทำพิธีรับกระดิ่ง



การรับกระดิ่งจะพูดว่า
“สามวันลูกผีสี่วันเป็นลูกคน”
วนรับเป็นวงกลม

พอถึงคนที่รับกระดิ่ง
ก็จะพูดว่าลูกใครมารับเอาเด้อ



เมื่อเด็กอายุ
ได้ 3 วัน
จะมีพิธีลงอุ



แล้วมึงกับเพื่อน
ทานอะไรมารียังจะ

ยังเลยคะ



ดีเลยวันนี้
คุณอาขี้
เงาทำ
พริกตะเกีลือ

เป็นอาหารพื้นบ้าน
ของชาวไทยเบิ่ง
มั้งชวนเพื่อนไปกินปะ



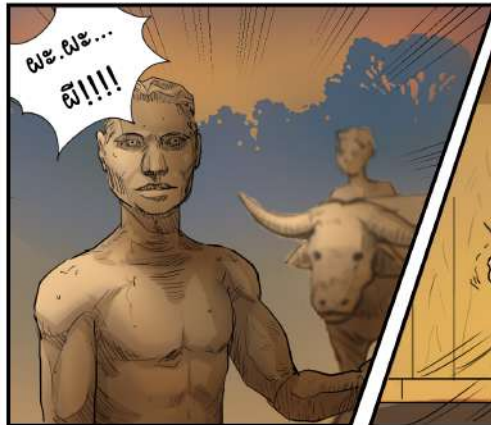
โอย...อึดสุด ๆ
ไปเลย ไม่คิดว่า
พริกตะเกลือ
จะอร่อยขนาดนี้

ให้ไหมละ
อาหารพื้นบ้าน
ชาวไทยเบิ่ง
ยังมีอร่อย ๆ อีกหลาย
อย่างเลยนะ
แล้วจะพาไปชิม



เอ๊ะ
นั่น
อะไร

ยังมีของฝาก
ของชุมชนอย่าง
ลำดับอีกนะ....



ผะ...ผะ...
ผี!!!!



ว๊าก...มึง...หุ่นผี.....

พรวด
!!!



จะบ้าเหวอ
ผีที่ไหนดู่ดี ๆ
นั่นมันหุ่นดิน
เขาเรียก "อิคคน"

อิคคน
คืออะไร
น่ากลัว!!!แฉง!!!



อิคคนเขาทำขึ้นเพื่อใช้ใน "ประเพณี
เลี้ยงเจ้าบ้าน" จะปันเท่าจำนวน
คนในบ้าน ปันวัว ปันควาย ปันเงิน
12 ทอง 15 ใส่ในกระต๊าะ



กระแตหรือเครื่องเซ่นไหว้ทำจากหอยกกล้วย หรือใช้ไม้ไผ่สานเป็นตะแกรงก็ได้



มีข้าวดำ ข้าวแดง
พริกแห้ง เกลือเม็ด
ปลาร้า น้ำใส่กระบอกเล็ก ๆ



เพื่อเซ่น
พ่อหลวงเพชร
ในวันขึ้น 6 ค่ำเดือน 6
ของทุกปี



เพื่อให้ท่าน
คอยปกป้องรักษา
ให้พวกเรามีความ
สุขใจหลง



อ้อ เป็นอย่างนั้นเอง
ค่อยโล่งใจหน่อย



ถ้าพูดถึงผี
ฉันจะเล่าประเพณีการตาย
ของชาวไทยเบิ่งให้ฟัง



ในสมัยก่อน
ถ้าคนตายโหง
ตายทั้งกลม
เด็กทารกตาย
เขาจะนำไปฝัง
ไม่เอาเข้าบ้าน



จะฝังไว้
ประมาณ 3 ปี
แล้วขุดขึ้น
มาเผา
บนกองฟอน



การเผาผี
ไม่นิยมเผา
วันศุกร์และวันพระ
ส่วนญาติพี่น้อง
และเพื่อนบ้าน
จะมานอน
ที่บ้านคนตาย
จนถึงเช้าทุกวัน
จนกว่าจะเผา

จนเป็นประเพณี
มาจนถึงทุกวันนี้แหละ



มึง
ตกใจหมด!!!!

เฮ้!!!

ตุ๊ต ต



โอยเสาะซะ
น่ากลัวขนาดนี้
พรุ่งนี้ต้องไป
ทำบุญแล้วละ

ได้สิพรุ่งนี้
มึงจะพาอันไป
ตักบาตรเทโว
นะ!!!!



ตื่นได้แล้ว
เตรียมตัว
ไปตักบาตร
เทโวกัน



มิ่ง!!!
ตะ ตะ
ตื่นแล้ว

หืม



งั้นก็
อาบน้ำแต่งตัว
แม่กับมิ่งจะ
เตรียม
ของรอ



เอ๊ะ มิ่ง นี่มัน
"ลูกอม" ไม่ใช่เหรอ
แล้วนั้นข้าวต้มอะไร
อันไม่เคยเห็นเลย

เขาเรียก "ข้าวต้มลูกโยน"
ใช้ข้าวเหนียว เคล้ากับมะพร้าวขูด
ใส่เกลือนิดหน่อย ใส่กล้วยน้ำว้า
แล้วนำมาห่อด้วยใบลานหรือ
ใบมะพร้าวและเหลือส่วนปลาย
เอาไว้จับ



ส่วนลูกอมมีความหมายคือในอดีต
เมื่อพระสงฆ์ออกบวชคั้นนั้น การเดินทาง
ไม่ค่อยสะดวก พระสงฆ์ที่รับลูกอมมาเวลาหิว
ก็จะมาฉันทลูกอมแทนอาหาร หรือบางครั้ง
เกิดอาการเมื่อดั้นที่ยาลูกกลอนซึ่งมีรสขม
ก็จะใช้ลูกอมแก้ขมได้จึงเป็นประเพณีสืบกันมา



อายุวันใด
สุขขัง
พลึง



วันนี้มีขงจะพาอันไปเที่ยว
พิพิธภัณฑที่พื้นบ้าน
กับไปดูหนังกันน้ำนะ
อะ กระเป๋าผ้าทอให้ใส่ของ

อืม ขอบใจนะ



จริง ๆ แล้วยังมีพิธี
ทำบุญ
อีกอย่างนะของชาวไทย

ตรงกับวันแรม 15 ค่ำเดือน 10
ก่อนถึงวันสารทจะเตรียมทำขนม
“ข้าวเม่า”(กระยาสารท)
มี ข้าวตอก ถั่ว งา
ข้าวเม่า มะพร้าว
น้ำตาล ไข่แดง มากวน
แล้วนำไปทำบุญ

ในช่วงทำบุญสารทจะมี
ผลไม้ป่าสุกหลายชนิดเช่น
ลูกมะตัก ลูกคู่ ลูกนมจิว
ลูกตับเต่า น้อย ลูกกล้วยหรี
เด็กก็จะพากันเกี่ยวป่า
เพื่อเก็บผลไม้กินนะ



มาเที่ยวครั้งนี้ดีจัง
ได้ความรู้เรื่อง
ประเพณีที่บ้าน
แถมยังสนุกด้วย

ยังมีประเพณี
โบราณของ
ชาวไทยเบิ่งอีก
หลายอย่างเลย
ที่น่าสนใจนะ



เอ๊ะ..มีง
นั่นคุณป้าเขา
กำลังทำอะไรนะ ?



เขาเรียกประเพณีรับท้องข้าว
นิยมทำในช่วงทำบุญสารท
หรือวันออกพรรษา
เป็นช่วงที่ข้าวในนาตั้งท้อง
อุปกรณ์ที่เตรียมไปรับท้องข้าว คือ
ของเปรี้ยว ส้ม มะขาม ขนมะต่าง ๆ
ใส่ในกระทงกรวยมัดติดกับไม้
ไปปักที่คันนาที่มีข้าวตั้งท้องอยู่



เตรียมแป้งหอม น้ำอบ
ไปทาที่ต้นข้าวแล้ว
เอาแหวนทองเหลือง
ไปคล้องที่ใบข้าวมัดกับด้าย
แล้วโยงไปที่กระทงกรวย

และมีบทกลอนบอกกล่าวแม่โพสพ
ให้มารับเครื่องเซ่นไหว้
ผู้ที่ทำพิธีรับท้องข้าวต้องเป็นผู้หญิง
เพราะเชื่อว่าถ้าผู้ชายมารับท้องข้าว
แม่โพสพจะไม่มารับเครื่องเซ่นไหว้



หลังจากนั้น
พ่อเข้าเดือน 12
หลังจากเกี่ยวข้าว
และเอาข้าวขึ้นยุ้งแล้ว
ก็จะทำขนมกระดังกา
ป็นเป็น โถ คราด
เต่า ปลา



มีน้ำใส่ขวด
และนำฟาง
มาป็นเป็นหุ่น
สมมุติว่าเป็นแม่โพสพ



เก็บรวงข้าว ก้อนดินในนา แล้วทำพิธีรับขวัญข้าว
เรียกขวัญแม่โพสพไปขึ้นยุ้ง แล้วคอนกระบุงกลับ
โดยมีตัวขาวปิดกระบุง และต้องไม่พูดคุยกับใคร
จนกว่าจะนำแม่โพสพเข้ายุ้ง



อีก 3 วันสามารถ
นำขนมกระดังกา
ในยุ้งมาขิงกินได้



อะ..อัน
ลองชิมสิ
อร่อยนะ

แล้วเธอไปเอามา
ตอนไหนล่ะเนี่ยะ



อร่อย!!



เพราะการบวชแต่ละครั้ง ต้องไปนิมนต์หลวงพ่อบุญ ที่วัดจันทาราม อ.ชัยบาดาล มาเป็นพระอุปัชฌาย์ ซึ่งต้องเดินทางด้วยเท้า จึงต้องบวชพร้อม ๆ กัน

จักเป็นดอก สานประดับ ด้วยเมล็ดพืชผล มะกล่ำ นำมาติดกับซี่ผึ้ง เพื่อนำมาตกแต่ง

พอยุคสมัย เปลี่ยนไป ก็ได้นำแถวรถ เข้ามาเสริม เพื่อความสนุกสนาน ด้วย



ประเพณีที่นี้แปลกจากที่อื่น
แล้วอย่างงานแต่งงานหละ
เขาจัดเหมือนที่อื่นไหม



อืม..งานแต่งเธอ
ก็ไม่แตกต่าง
จากที่อื่นมากนัก

ขั้นตอนก็จะมี
ทาบทาม สู้ออ
บางครอบครัว
ก็แต่งแบบเรียบง่าย



บางทีถ้าหนุ่มสาว
ตกลงปลงใจที่จะอยู่กินด้วยกัน
ก็จะให้ผู้ใหญ่ทั้งสองฝ่ายมาตกลง
และผูกข้อมือ

แล้วก็มีการเลี้ยง
เล็ก ๆ สำหรับแขก
ก็เป็นอันเสร็จพิธี



ปัจจุบันมีพิธีการ
ขั้นตอนมากขึ้น
ตามสมัยนิยม
แต่ยังคงพิธี
แบบดั้งเดิมไว้ด้วยนะ



ถามทำไมเธอ
จะมาขอสาว
แถวนี้รีไร
หิม.....?



ปะ ปะ
เปล่านี่นา...

เอ๋...
แปลก ๆ นะเนี่ย
ทำไมต้องหน้าแดง
ด้วยล่ะ



อะ...
กินซะ

ถามจริง
ในยามเธอ
มีอะไรอยู่
ในนั้นบ้าง
เนี่ย



เขาเรียกขนมข้าวโป่ง
ส่วนของฉันเรียก นางเล็ด
ที่นี้นิยมเอาไปใส่บาตร
ในการทำบุญตรุษนะ

การทำบุญตรุษ
จะตรงกับวันพระ
สิ้นเดือน 4 นิยมทำ
ติดต่อกัน 3 วัน

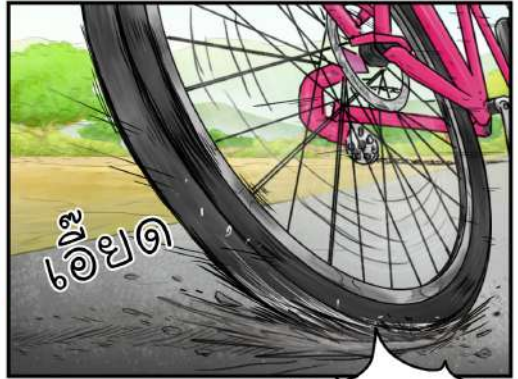


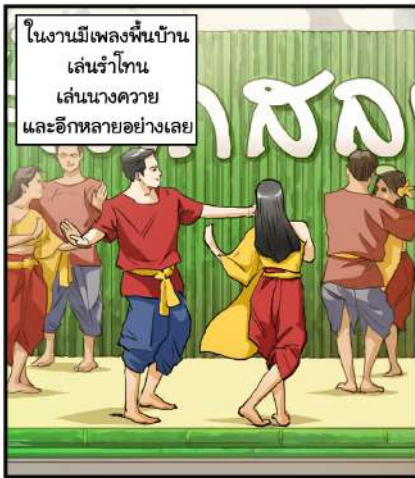
มีการก่อพระทรายที่วัด
แล้วตอนเย็นจะมีสงค้ำน้ำพระ
เหมือนวันสงกรานต์



อืม!!
พูดถึงวันสงกรานต์
เรารีบไปพิพิธภัณฑ์
ที่บ้านกันเถอะ

เดี๋ยว ๆ
ยังกินไม่หมด







ขอบคุณนะมิ่ง
วันนี้สนุกมากเลย
แถมยังได้ความรู้
หลายเรื่องเลย

อืม..ไม่เป็นไร
นี่ก็สนุกมาก
เหมือนกัน
ขอบคุณอัน ที่มา
เป็นเพื่อนนะ



ไม่เป็นไรแถมที่นี้
ยังไม่มืดตืด ควันพิช
และความสวยงาม
เหมือนในเมือง
ด้วย

หายใจสูดอากาศดี ๆ
เก็บไว้เยอะ ๆ ก่อนละกัน
เดี๋ยวหลังนะ ฮ่า ๆ



ถ้ามิ่งกลับบ้าน
คราวหน้า
จะชวนอัน
มาอีกนะ

จริงนะอันจะได้
เตรียมของฝาก
ให้น้องของมิ่งด้วย



ว่าแต่ที่นี้คือ
พนักกันน้ำ
เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์หรือ
สวยมาก ๆ เลยนะ

อืม..ใช่แล้วละ
เป็นจุดชมวิว
ทางรถไฟลอยน้ำ
ที่นักท่องเที่ยวชอบมา
เที่ยวกันนะ

การ์ตูนเรื่องเล่าชุมชน

ประกอบไปด้วย...

เรื่องเล่าจากภาคีเครือข่าย 5 พื้นที่

ภายใต้โครงการ “สื่อศิลปสร้างสุขสามดี เสริมพลังวิสาหกิจชุมชนเพื่อสังคม 4 ภูมิภาค”



ที่อยู่ : 128/177 ชั้น 16 อาคารพญาไทพลาซ่า ถนนพญาไท แขวงทุ่งพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400
โทรศัพท์ : 02-129-3897-8 โทรสาร : 02-129-3899
อีเมล : artculture4health@gmail.com

กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม



ติดตามกิจกรรมข่าวสารชุมชนได้ที่



ศิลปะสร้างสุข วิถีวัฒนธรรมสานสายใย ภูมิปัญญาไทยยั่งยืน